



Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

Sommario

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana	2
Disciplina: Economia Aziendale	5
Disciplina: Diritto Pubblico	8
Disciplina: Lingua Francese	10

Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

CLASSE: 5 A AFM

DOCENTE: Prof.ssa Pecchia Augusta

LIBRO DI TESTO: R. CARNERO- G. IANNACCONE

CLASSE DI Letteratura 3°A- 3B - ed- GIUNTI -TRECCANI

Dall'Età del Positivismo alla Letteratura Contemporanea vol. 3°

COMPETENZE DISCIPLINARI/ABILITÀ
Produrre testi di vario tipo (analisi del testo; testo argomentativo) in relazione ai differenti scopi comunicativi
Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua e della letteratura
Leggere, comprendere e interpretare testi letterari
Analizzare testi per ricavarne le caratteristiche linguistiche, i caratteri specifici del genere e della poetica dell'autore
Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi
Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire in vari contesti l'interazione comunicativa
Individuare relazioni tra avvenimenti storici e movimenti culturali

OBIETTIVI (GENERALI/SPECIFICI) CONSEGUITI

In ordine agli obiettivi formativi e didattici formulati ad inizio anno scolastico, la classe ha evidenziato un approccio positivo ai testi ed agli autori trattati, dimostrando nel corso del Triennio di consolidare gradualmente gli strumenti interpretativi. Il metodo di studio si è rivelato adeguato agli obiettivi prefissati; l'applicazione e l'impegno sono stati adeguati; la partecipazione al dialogo educativo è stata attiva e propositiva; la frequenza è stata regolare.

1. Obiettivi Generali (Trasversali)

- -Padronanza Linguistica: Capacità di comunicare in modo efficace in lingua italiana, adattando il registro ai diversi contesti e padroneggiando; argomentazione.
- -Cittadinanza Attiva: Consapevolezza dei diritti e dei doveri, conoscenza della Costituzione Italiana e delle istituzioni europee.
- -Pensiero Critico: Capacità di analizzare dati, fatti e fenomeni in modo oggettivo, distinguendo tra opinioni e prove scientifiche/storiche.

2. Obiettivi Specifici

- Area Metodologica: Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile.
- Area Logico-Argomentativa: Capacità di sostenere un'analisi coerente in ambito filosofico, letterario o scientifico.
- Area Storico-Umanistica: Comprensione delle radici della civiltà occidentale e del patrimonio artistico.

Istituto Superiore Polispecialistico “San Paolo”

www.isusanpaolo.it

METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI:

I metodi adottati: lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di gruppo classe, lezioni di tipo riassuntivo, esercitazioni di applicazione e di consolidamento –Appunti inoltrati attraverso Classroom.

Mezzi: I mezzi usati sono stati i più vari: dai libri di testo ai sussidi multimediali, dalle schede operative al materiale giornalistico, oltre che ai consueti strumenti indispensabili come il dizionario di Lingua Italiana e la rete internet. Piattaforme utilizzate per video e vari lavori di classe. Sono stati disposti appunti – e materiale di attualità argomentativo ed informativo -attraverso Classroom. Non ci sono state molte lezioni di recupero ma soprattutto lezioni di approfondimento e di potenziamento in quanto la classe risulta essere coinvolta ed interessata verso la materia.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

Le tipologie di verifica sono state quelle indicate in sede dipartimentale comprensive di griglia.

Le verifiche hanno evidenziato l'abilità scritturale. E' evidente, inoltre, che la scelta delle tipologie produttive e di esercitazione pratica si è avvalsa di modalità varie e sempre più flessibili per abituare gli studenti alla simulazione di modalità discorsive, preminenti per la loro crescita culturale ed indispensabili negli e per gli usi concreti della realtà contemporanea.

La valutazione complessiva ha tenuto conto di diversi elementi: del livello di partenza, dell'impegno, della partecipazione, dell'interesse, del livello di conoscenza degli argomenti, delle capacità di analisi testuale e della proprietà di linguaggio.

Pertanto, conclusivamente, la valutazione, globale e critica di ciascun alunno, ha suggerito una lettura unitaria della persona, senza assolutizzare alcun suo individuale, specifico frammento come: l'intelligenza, la volontà, l'affettività, la memoria o quant'altro.

CONOSCENZE

- Della letteratura italiana dal Romanticismo ai giorni nostri
- Della terminologia specifica
- Del metodo di analisi dei testi letterari

COMPETENZE

- Analisi strutturale dei testi letterari
- Contestualizzazione critica
- Produzione di testi

CAPACITA'

- Problematizzare gli argomenti approfondendone i molteplici aspetti
- Trasferire conoscenze e competenze da un settore all'altro
- Peculiarità, analogie e differenze, continuità e rotture dei diversi fenomeni esaminati.



Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

CONTENUTI SVOLTI: MODULI DISCIPLINARI – UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
1	Positivismo- Contesto storico e sociale
1.1.	Emile Zola – Il Romanzo Sperimentale – Cesare Lombroso- Auguste Comte e Spencer- C. Darwin e il Darwinismo Sociale
1.2.	Le Suffragette – la storia di Emily Punkurst- Film in classe
1.3	il Teatro di H. Ibsen –
2	IL NATURALISMO
2.1	Gustave Flaubert – Il Bovarismo -I Fratelli Goncourt-il BelAmi
3	Il Verismo
3.1	Giovanni Verga- Capuana- Matilde Serao- F. De Roberto
4	Il Decadentismo-il Simbolismo e l'Estetismo, Il Naufragio del Titanic
4.1	Baudelaire- ed i poeti maledetti -l'Albatros
4.2	Oscar Wilde e D'annunzio- il Romanzo
4.3	La Scapigliatura e Iginio Ugo Tarchetti – Fosca
4.4	Carducci – pianto Antico
4.5	<u>Pascoli- Il Fanciullino</u>
4.6	<u>Gabriele D'Annunzio il Super Uomo ed il Panismo</u>
4.7	<u>L'età dell'ansia -</u>
4.8	<u>Pirandello – le maschere e l'umorismo</u>
4.9	<u>Svevo e la Coscienza di Zeno</u>
5.0	Problemi del nostro tempo- attualità –confronto tra gli Autori- Brain storming
5	<u>La Lirica tra le due guerre -</u>
5.1	<u>Ungaretti – Saba Montale – Quasimodo</u>
CONTENUTI PREVISTI: MODULI DISCIPLINARI – UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
5.2	Calvino e la leggerezza – il romanzo
5.3	PRIMO LEVI – SE QUESTO È UN UOMO
5.4	Kafka e la Metamorfosi- Joyce e l'Ulisse – il Romanzo Moderno
6	<i>Problemi del nostro tempo- attualità - la guerra, la sostenibilità, l'agenda 2030, l'immigrazione oggi e ieri</i>

La docente

Prof.ssa Pecchia Augusta

Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

Disciplina: Economia Aziendale

DOCENTE: **Vinaccia Annalisa**

Classe **5 A AFM**

LIBRO DI TESTO: **Futuro Impresa up- volume 3 Autori Barale e Ricci Tramontana**

ORE DI LEZIONE SETTIMANALI: **8**

ORE TOTALI (al 14 maggio 2026):**218**

COMPETENZE DISCIPLINARI/ABILITÀ

Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali, individuare e accedere alla normativa civile in riferimento alle attività aziendali.

Individuare ed accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali

Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti

Conoscere le regole della contabilità generale, la normativa sul bilancio, i principi contabili nazionali e l'attività riguardante la revisione legale.

Saper rilevare in partita doppia le operazioni di gestione e di assestamento, redigere il Bilancio di esercizio, applicare i criteri di valutazione, riclassificare il bilancio, calcolare e commentare gli indicatori di redditività, patrimoniali e finanziari.

Individuare ed accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

Conoscere le imposte che gravano sulle imprese (IRES e IRAP) e le più ricorrenti variazioni fiscali (aumento e diminuzione)

Saper calcolare L'IRAP, distinguere il reddito di bilancio e il reddito fiscale, saper calcolare l'IRES.

Applicare i principi e gli strumenti di programmazione aziendale.

Conoscere la pianificazione strategica, aziendale e il budget.

Saper redigere i budget settoriali e il budget economico.

OBIETTIVI GENERALI e SPECIFICI

Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macro fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse;
- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese;
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane; - gestire il sistema delle rilevazioni aziendali;
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, i risultati;
- inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato;
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare

Istituto Superiore Polispecialistico “San Paolo”

www.isusanpaolo.it

attività comunicative con riferimento a differenti contesti;

- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Gli allievi hanno mostrato spiccato interesse per le tematiche specifiche della disciplina. La classe ha evidenziato una partecipazione al dialogo educativo attiva e propositiva e l'impegno profuso risulta adeguato. I discenti hanno raggiunto in gran parte risultati positivi a volte eccellenti. Nel primo periodo dell'anno scolastico si è effettuato un riepilogo delle tematiche affrontate nell'anno precedente il che ha permesso agli allievi di approcciarsi agevolmente ai contenuti tecnici e professionali della disciplina afferenti al quinto anno. Gli obiettivi generali della disciplina sono stati raggiunti complessivamente dalla totalità della classe se pur con livelli di conoscenze diverse. Successivamente, le competenze nell'ambito dell'applicazione e le capacità di elaborazione dell'appreso, hanno permesso il definirsi di livelli di profitto differenti.

CONTENUTI SVOLTI: MODULI DISCIPLINARI – UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
MODULO 1	<u>La logistica e la gestione delle scorte</u>
1.1	<i>La funzione della logistica</i>
1.2	<i>Le regole su cui si basa la gestione delle scorte</i>
1.3	<i>I fattori che influenzano il livello delle scorte</i>
1.4	<i>I costi di gestione delle scorte</i>
1.5	<i>La contabilità di magazzino</i>
1.6	<i>I criteri di valutazione</i>
1.7	<i>Le rimanenze nel bilancio d'esercizio</i>
Modulo 2	<u>Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa</u>
2.1	<i>Le operazioni di gestione</i>
2.2	<i>Le scritture di assestamento</i>
2.3	<i>Il bilancio d'esercizio</i>
2.4	<i>La rielaborazione del bilancio</i>
2.5	<i>l'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria</i>
MODULO 3	IL REDDITO FISCALE DELL'IMPRESA
3.1	<i>Il calcolo dell'IRAP.</i>
3.2	<i>Il calcolo dell'IRES e le principali variazioni fiscali</i>
MODULO 4	<u>LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA</u>
4.1	<i>Il concetto di costo e sue classificazioni – metodi del calcolo dei costi</i>
4.2	<i>metodi del calcolo dei costi</i>
4.3	<i>L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali</i>
MODULO 5	<u>LA PIANIFICAZIONE E IL CONTROLLO DI GESTIONE</u>
5.1	<i>La redazione del budget</i>
5.2	<i>l'analisi degli scostamenti</i>
CONTENUTI PREVISTI: MODULI DISCIPLINARI – UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
5.3	<i>Business plan</i>
5.4	<i>Market plan</i>
MODULO 6	<u>I finanziamenti delle imprese</u>

METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI

Sono state svolte continue attività di recupero per gli allievi che nel primo quadrimestre avevano mostrato difficoltà nell'apprendimento della disciplina per scarso impegno o per carenze formative. Alcune tematiche hanno richiesto tempistiche più lunghe in quanto parte della classe ha incontrato difficoltà nell'assimilare i concetti fondamentali.

Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

METODI

- Lezione frontale per l'introduzione di contenuti nuovi.
- Lezione dialogata, allo scopo di richiamare i concetti e i contenuti considerati prerequisiti per il nuovo modulo.
- Ricerca e lettura guidata, al fine di consolidare il processo di apprendimento..
- Attività di gruppo, allo scopo di sviluppare le capacità relazionali e comunicative.
- Ricorso a casi aziendali allo scopo di sviluppare un atteggiamento motivato dello studente che ne migliori il livello formativo.
- Strategia del "problem solving", allo scopo di sviluppare le capacità operative e organizzative

STRUMENTI DI LAVORO

- libro di testo;
- documenti aziendali;
- tecnologie multimediali e Internet, LIM
- classroom

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state effettuate:

- verifiche formative, per il controllo in itinere del processo di apprendimento, utilizzando gli esercizi
- verifiche sommative, per il controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione; si è fatto uso sia di domande a risposta aperta (per le verifiche orali) sia di esercizi applicativi (per le verifiche scritte).

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto, oltre che dei risultati delle verifiche formative e sommative, anche dei seguenti elementi:

- i progressi rispetto alla situazione di partenza;
- la partecipazione al dialogo educativo-scolastico;
- la capacità di organizzare lo studio;
- l'impegno nello studio domestico;
- dalla capacità di rielaborazione critica
- dalla padronanza del linguaggio tecnico

La docente

Annalisa Vinaccia

Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

Disciplina: Diritto Pubblico

DOCENTE: **Prof. Antonella Esposito**

LIBRO DI TESTO: MARIA RITA CATTANI-SISTEMA DIRITTO-DIRITTO PUBBLICO-ED PARAMOND

COMPETENZE DISCIPLINARI/ABILITÀ
<p>Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato e di Governo in considerazione delle realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e trovano applicazione. Distinguere tra Stato e Nazione, tra popolo e popolazione. Distinguere i concetti di forma di Stato e forma di Governo. Sapere gli elementi costitutivi dello Stato.</p>
<p>Essere in grado di riconoscere la tutela delle diverse forme di libertà civile in Italia, confrontandola con quella applicata in altre epoche storiche e in altri contesti geografici e culturali. Esaminare i principi fondamentali della Costituzione, con particolare riferimento al tema dell'uguaglianza. Riconoscere la necessità di rispettare specifici limiti nell'esercizio dei diritti, in relazione alle esigenze collettive.</p>
<p>Valutare le strategie possibili per la piena realizzazione dei principi fondamentali della Costituzione; riconoscere quali siano le principali garanzie di stabilità del nostro Stato. Cogliere l'importanza sociale ed economica della funzione legislativa. Individuare i legami tra l'attività politica ed economica del Governo e gli ideali delle classi sociali che esso rappresenta. Comprendere la delicatezza della funzione giudiziaria e la necessità di garantire ai magistrati indipendenza dagli organi statali. Riconoscere il ruolo di garante politico del Presidente della Repubblica. Inquadrare l'attività della Corte Costituzionale nella necessità di garantire il rispetto della Costituzione. Il ruolo e la riforma della Pubblica amministrazione.</p>
<p>Valutare le opportunità e i limiti correlati al funzionamento delle organizzazioni internazionali e sovranazionali, in particolare dell'ONU e dell'Unione Europea, riflettendo sulle possibili strategie volte a rafforzarne l'immagine e l'incisività a livello internazionale. Cogliere i vantaggi collegati alla cittadinanza europea. Riconoscere, nella sua complessa varietà, il carattere sovranazionale dell'Unione Europea.</p>

OBIETTIVI (GENERALI/SPECIFICI) CONSEGUITI

Il programma è stato svolto secondo quanto preventivato. La docente al fine di raggiungere le finalità che la disciplina si propone e di far comprendere le finalità di uno studio più preciso e costante per la formazione culturale della classe, ha stimolato gli alunni proponendo continui dialoghi e riflessioni sugli argomenti relativi al programma svolto e sovente sono stati fatti collegamenti con la realtà quotidiana e con le notizie di attualità. Gli alunni hanno incontrato scarse difficoltà, raggiungendo una preparazione, per la maggior parte, più che soddisfacente. L'impegno e la partecipazione al dialogo educativo sono stati adeguati per la maggior parte degli allievi, solo alcuni sono stati più superficiali, poco partecipativi e incostanti nello studio domestico. Nessun ostacolo si è palesato per il raggiungimento degli obiettivi didattici preposti.

CONTENUTI SVOLTI: MODULI DISCIPLINARI – UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
1	Lo Stato.
1.1.	Lo Stato e i suoi elementi costitutivi.
1.2.	Le forme di Stato e le forme di Governo
2	LA COSTITUZIONE E I DIRITTI DEI CITTADINI
2.1	Origini, caratteristiche e principi fondamentali della Costituzione italiana

Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

2.2	Lo Stato Italiano e i diritti dei cittadini
3	L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA
3.1	La funzione legislativa: il Parlamento
3.2	La funzione esecutiva: il Governo
3.3	La funzione giurisdizionale: la Magistratura
3.4	Gli organi di controllo costituzionali: Presidente della Repubblica e Corte costituzionale
3.5	La Pubblica Amministrazione: caratteri generali
4	IL DIRITTO INTERNAZIONALE
4.1	Le fonti del diritto internazionale
4.2	L'ONU gli organi e le funzioni
4.3	La Nato
4.4	La storia, l'organizzazione e gli obiettivi dell'Unione Europea.

METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI

I nuclei fondanti della disciplina sono stati affrontati attraverso lezioni frontali ed interattive, con un percorso di tipo modulare e l'approfondimento di argomenti trasversali soprattutto riferiti alle tematiche dell'organizzazione dello Stato e della sostenibilità privilegiate per il percorso di Educazione civica. Ampio spazio è stato dedicato agli interventi di recupero. In ogni caso il lavoro è stato svolto per mostrare agli allievi, mediante continui richiami e collegamenti delle tematiche svolte alla realtà che li circonda, che lo studio del diritto non è avulso dalla realtà che li circonda, ma ne è parte integrante in molteplici aspetti. Di conseguenza, gli istituti sono stati trattati privilegiando la loro connotazione pragmatica ed evitando appesantimenti nozionistici, specie se riferiti a dettagli normativi soggetti a continua evoluzione. Il lavoro è stato indirizzato al conseguimento di una capacità critica volta ad elaborare soluzioni ricorrendo a strumenti adeguati, realizzando ipotesi, relazionando in modo corretto ed acquisendo capacità di organizzazione del lavoro.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche sono state effettuate costantemente mediante un congruo numero di colloqui orali volti ad accertare le capacità di rielaborazione critica dei singoli alunni, il loro grado di maturità e conoscenza effettiva dei contenuti della disciplina.

La valutazione del conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte degli allievi, operata nel rispetto delle griglie dipartimentali, ha tenuto conto del livello di conoscenza e comprensione della stessa e delle capacità di sintesi e di analisi da essi manifestate. Si è tenuto conto, altresì, dell'attenzione e partecipazione durante le lezioni, del metodo di studio utilizzato e della correttezza dell'esposizione orale, nonché della capacità di argomentare, rielaborare e di orientarsi efficacemente e di affrontare in forma critica e personale determinati argomenti. Naturalmente la valutazione è stata tempestiva e trasparente.

La Docente Prof Antonella Esposito

Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

Disciplina: Lingua Francese

DOCENTE: Amelia Aversa classe 5 AFM

LIBRO DI TESTO: E.Baraldi, P.Ruggeri, S.Viale "Vies d'entreprises"

ORE DI LEZIONE SETTIMANALI: 3h ORE TOTALI (al 15/05/2026): 81

COMPETENZE DISCIPLINARI/ABILITÀ
Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera per interagire in contesti di studio e di lavoro
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali soprattutto in una prospettiva interculturale
Utilizzare le conoscenze acquisite per espandere il patrimonio lessicale e migliorare la strutturazione del discorso.
Produrre testi di carattere professionale (mail sintesi di argomenti studiati, risposte a questionari). Approfondire la microlingua relativa all'impresa e sviluppare le relative competenze linguistiche e operative. Comprendere e analizzare nei punti essenziali documenti e video di carattere autentico. Conoscere, comprendere e analizzare nuovi modelli socio-economici.
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con un atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà ai suoi fenomeni e ai suoi problemi.

OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI

Gli alunni hanno acquisito, seppur con livelli differenti di padronanza, la capacità di interagire in lingua francese su contenuti tecnico-specifici relativi al settore turistico, utilizzando in modo generalmente pertinente la microlingua di indirizzo. Risultano nel complesso adeguate anche le competenze culturali connesse ai principali contesti turistici oggetto di studio, pur permanendo per alcuni studenti fragilità nell'esposizione e nella rielaborazione dei contenuti. Gli obiettivi sono stati raggiunti in misura complessivamente sufficiente relativamente all'acquisizione delle conoscenze fondamentali, delle abilità operative e delle competenze previste dalla programmazione educativa.

OBIETTIVI GENERALI: competenze trasversali di cittadinanza riconosciute a livello europeo; interagire in lingua francese su contenuti tecnico-specifici del settore turistico; utilizzo pertinente della microlingua del settore, competenze geografiche e culturali.

OBIETTIVI SPECIFICI: comprendere ed usare materiale di carattere turistico; sostenere conversazioni relative alle attività di ricezione turistica; proporre e redigere itinerari di viaggio; conoscere i principali prodotti turistici; descrivere un dipinto.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Les symboles de la République Française;;
Les grands principes et institutions de la France :
la laïcité;

Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

<p>Le principe de la liberté d'expression et de presse: comment les réseaux sociaux influencent l'opinion publique et la liberté d'expression Eugène Delacroix: " La liberté guidant le peuple": explication d'un tableau icône;</p>
<p>L'Union européenne: la formation; les objectifs et les valeurs de l'UE; politique et fonctionnement de l'UE; les symboles;</p>
<p>La recherche d'emploi: connaître les sites et les réseaux sociaux pour l'emploi; savoir rédiger un curriculum vitae; savoir parler des ses atout et ses compétences; le télétravail.</p>
<p>Le racisme et les préjugés: Taran Ben Jelloun " Le racisme expliqué à ma fille"; La journée de la Mémoire: le témoignage de Francine Christophe déportée au camp de Bergen-Belsen ; l'histoire de l'étoile jaune; La solution finale.</p>
<p>Simone Veil, une femme d'exception</p>
<p>L'uberisation et le co-voiturage</p>
<p>Le commerce équitable</p>
<p>L'environnement et la pollution: les risques du changement climatique; l'empreinte carbone; sensibiliser aux comportements responsables; se renseigner sur les bâtiments durables.</p>
<p>17 Objectifs du développement durable de l'agenda 2030</p>
<p>Géographie: les pays d'Outre- Mer; La Polynésie française : les avantages et les inconvénients d'y vivre</p>

METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI

METODI

- uso costante della lingua francese;
- discussione guidata;
- giochi di ruolo;
- problem solving, cooperative learning, flipped classroom
- Proposta di materiali multimediali e tutorial per la presentazione di nuovi contenuti;
- suggerimenti di video o risorse digitali,
- progettualità individuale e di gruppo sulle tematiche suggerite

Istituto Superiore Polispecialistico "San Paolo"

www.isusanpaolo.it

STRUMENTI, MATERIALI DIDATTICI E SPAZI UTILIZZATI

Libro di testo, LIM, materiale on line, fotocopie, video

STRUMENTI DI VERIFICA

test scritti, verifiche orali, lavori multimediali

CRITERI DI VALUTAZIONE

Le valutazioni sono state finalizzate al controllo del processo formativo,
la verifica della validità del processo stesso, il riordino dei suoi successivi sviluppi.

La valutazione ha tenuto conto:

della capacità di rielaborazione personale;

della partecipazione all'attività didattica;

dell'impegno in aula e domestico;

dei progressi rispetto alla situazione di partenza;

della costanza nell'esecuzione dei compiti assegnati; della situazione personale.

Per la verifica dell'apprendimento sono state effettuate:

prove orali;

prove strutturate e semistrutturate (test, questionari a risposta aperta e chiusa);

prove scritte prove pratiche (ad es. simulazioni);

I criteri adoperati sono stati quelli stabiliti dal Collegio dei docenti dopo le opportune riunioni dipartimentali.

Nell'attribuzione del voto finale, insieme all'oggettività del profitto conseguito, si è tenuto in considerazione l'impegno e la partecipazione profusi dall'alunno, nonché i livelli di partenza.