



ISTITUTO SUPERIORE POLISPECIALISTICO

“SAN PAOLO” Sorrento

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

ISTITUTO SUPERIORE POLISPECIALISTICO STATALE - "SAN PAOLO"-SORRENTO
Prot. 0004471 del 14/05/2025
V-4 (Entrata)

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

5^a SEZ. B INDIRIZZO TURISMO

A.S. 2024/2025

Sorrento, 15 maggio 2025

La Coordinatrice del CdC
Prof.ssa Amelia Aversa

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Amalia Mascolo

Sommario

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO.....	5
INFORMAZIONI SUL CURRICOLO.....	5
Presentazione sintetica dell'indirizzo TURISMO	5
Profilo culturale e risultati di apprendimento	6
Quadro Orario Settimanale	7
Il Consiglio di Classe	8
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	9
Composizione e storia della classe	9
Impegno, partecipazione, profitto e frequenza	9
PERCORSO FORMATIVO	10
Metodi didattici	10
Strumenti didattici utilizzati.....	10
Criteri e Strumenti di Valutazione adottati	10
Obiettivi generali raggiunti.....	11
Indicazioni su Strategie e Metodi per l'Inclusione	11
Attività di recupero e potenziamento	11
Svolgimento Prove INVALSI	12
Simulazioni.....	13
ATTIVITÀ E PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	13
Attività specifiche di Orientamento	14
Tabella riepilogativa attività orientamento.....	14
L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA	17
Obiettivi.....	17

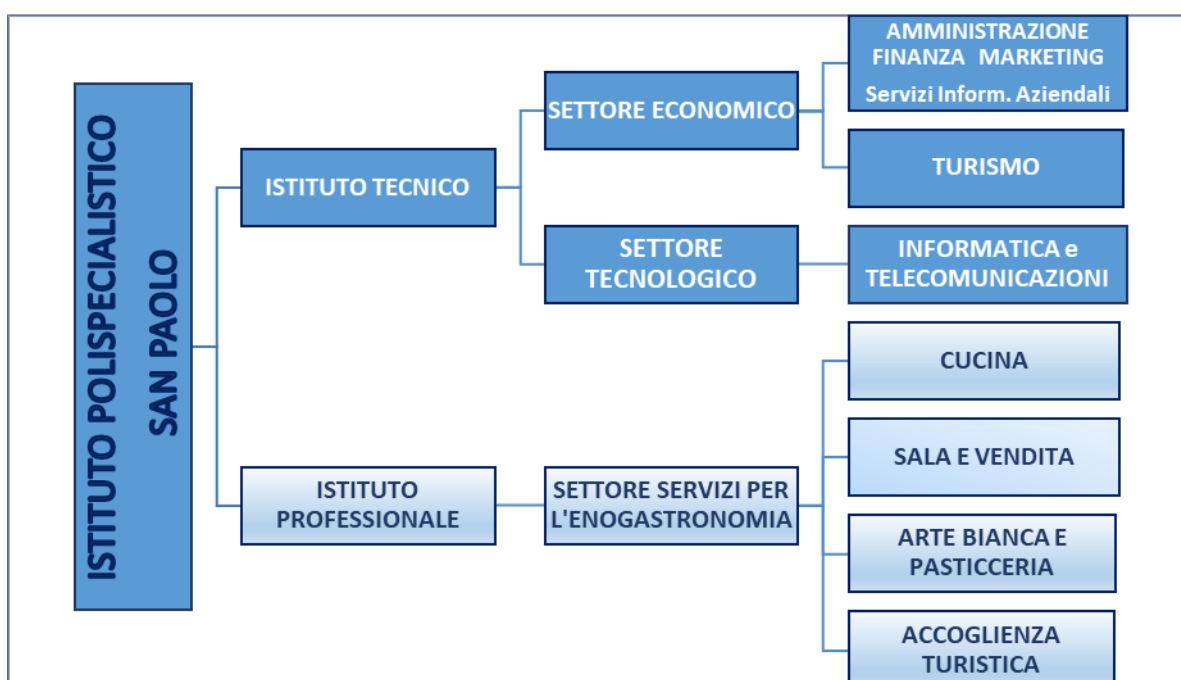
Argomenti/attività	17
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)	20
Articolazione, progetto e durata	20
ANNO SCOLASTICO 2022/23.....	20
ANNO SCOLASTICO 2023/24.....	21
ANNO SCOLASTICO 2024/25.....	21
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	22
GRIGLIE DI VALUTAZIONE	23
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA	23
TIPOLOGIA A – Analisi e interpretazione di un testo letterario	23
TIPOLOGIA B – Analisi e produzione di un testo argomentativo.....	25
TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.....	28
Griglia di Valutazione della Seconda Prova Scritta - INGLESE	31
Griglia di Valutazione per l'Educazione Civica	33
Griglia ministeriale di Valutazione del Colloquio	39
CONSUNTIVI AL 15 MAGGIO 2025 SINGOLE DISCIPLINE	40
Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana	40
Disciplina: Storia	45
Disciplina: Discipline Turistiche aziendali.....	49
Disciplina: Lingua Inglese	54
Disciplina: Arte e Territorio	68
Disciplina: Lingua Francese.....	73
Disciplina: Lingua Spagnola	85
Disciplina: Scienze Motorie e Sportive	89

Disciplina: IRC	92
1. RIEPILOGO DELLE ORE DI ATTIVITÀ DI PCTO SVOLTE DAI SINGOLI ALUNNI.....	94
2. 2 CERTIFICAZIONI E ATTESTATI CONSEGUITI	95
3. DOCUMENTI RISERVATI	96

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

L'Istituto Superiore "San Paolo", formato da quattro sedi localizzate nei Comuni di Sorrento e Massa Lubrense, opera in un contesto territoriale, quello della Costiera Sorrentina - Amalfitana, che si caratterizza per la forte vocazione turistica e che costituisce un'eccellenza del comparto turistico regionale e nazionale. Sul territorio durante i mesi della stagione estiva si organizzano mostre, manifestazioni culturali o eventi musicali, destinati ad attrarre ed intrattenere i numerosi visitatori, ma nei mesi invernali non vi sono stimoli o centri di aggregazione che favoriscano l'arricchimento culturale. La scuola è oggetto di aspettative molto diversificate da parte degli allievi e delle loro famiglie. Si oscilla tra una visione estremamente positiva dell'istituzione scolastica, vista come strumento di arricchimento e promozione sociale, ed una visione caratterizzata da una partecipazione apatica e poco motivata, sintomo di mancanza di fiducia e/o interesse.

Per favorire l'ingresso nel mondo del lavoro l'Istituto ha realizzato molteplici forme di raccordo e di confronto con le istituzioni del territorio, con associazioni di categoria e con tutte le agenzie di formazione che operano nel settore dei servizi.



INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

PRESENTAZIONE SINTETICA DELL'INDIRIZZO TURISMO

Gli indirizzi del settore economico fanno riferimento a comparti in costante crescita sul piano occupazionale e interessati a forti innovazioni sul piano tecnologico ed organizzativo, soprattutto in riferimento alle potenzialità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (Information Communication Technologies – ICT); in particolare l'indirizzo "Turismo" integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esso promuove abilità e conoscenze specifiche nel campo dell'analisi dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali con l'attenzione alla valorizzazione integrata e sostenibile

del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Particolare attenzione è rivolta alla formazione plurilinguistica.

PROFILO CULTURALE E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Tutti i docenti del Consiglio di Classe, nell'ambito del dialogo educativo, hanno mirato alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente, attraverso lo studio di ciascuna disciplina in una prospettiva sistematica, curando le modalità espositive scritte e orali e l'utilizzo di strumenti informatici e multimediali a supporto dello studio e della ricerca. A conclusione del percorso quinquennale, i risultati di apprendimento conseguiti sono quelli di seguito specificati in termini di competenze:

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico
- i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.

4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.

5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.

6. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.

7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.

8. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.

10. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

DISCIPLINE AREA GENERALE	Classe 3 ^a	Classe 4 ^a	Classe 5 ^a
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA	6	6	6
LINGUA INGLESE	3	3	3
MATEMATICA	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
RELIGIONE E ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1
Ore Totali Area Generale	13	13	13
DISCIPLINE AREA DI INDIRIZZO			
SECONDA LINGUA STRANIERA Francese	3	3	3
TERZA LINGUA Tedesco/Spagnolo	3	3	3
GEOGRAFIA TURISTICA	2	2	2
ARTE e TERRITORIO	2	2	2
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	4	4	4
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	3	3	3
Ore Totali Area di Indirizzo	19	19	19
Ore Totali Area Generale + Area di Indirizzo	32	32	32

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Coordinatore: [Amelia Aversa](#)

DISCIPLINA	DOCENTE	CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO	
		a.s.2022/23	a.s.2023/24
Lingua e Letteratura Italiana	D'Esposito Emilia	sì	sì
Storia	D'Esposito Emilia	sì	sì
Lingua Inglese	d'Esposito Maria	no	no
Lingua Francese	Aversa Amelia	sì	sì
Lingua Spagnola	Guida Loredana	sì	sì
Discipline Turistiche ed Aziendali	Vinaccia Annalisa	no	no
Matematica	Pollio Antonino	no	no
Diritto	Bonifacio Consolata	no	no
Arte e Territorio	De Martino Maria Concetta	no	no
Geografia	Gautiero Giuseppe	no	no
Scienze Motorie	Poderoso Sonia Angela	sì	sì
Religione	Turno Vincenzo	no	no
Sostegno	Clemente Deborah	no	no

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe V B TU è composta da 21 alunni, di cui 4 maschi e 17 femmine; tutti provengono dal quarto anno del corso medesimo e risiedono nei comuni della Penisola Sorrentina e limitrofi.

Nel corso del triennio, la classe ha potuto beneficiare di un'ininterrotta continuità didattica soltanto per alcune materie. Tale discontinuità ha determinato in alcuni momenti un rallentamento nello svolgimento dei programmi ed ha reso più gravosa e complessa l'acquisizione delle conoscenze e lo sviluppo delle competenze da parte degli allievi. Ciò ha tuttavia dato modo agli studenti di confrontarsi e di misurarsi con diversi stili d'insegnamento consentendo loro di essere più duttili, aperti e coesi. Il CdC, pur diversamente composto nel corso del triennio, ha sempre lavorato armonicamente, utilizzando di comune accordo metodologie didattiche volte a coinvolgere gli allievi attraverso lezioni dinamiche e cooperative. Per la frequenza, nel complesso, si è evidenziata una discreta regolarità, tranne per un piccolo gruppo di alunni che ha frequentato in maniera altalenante e discontinua. Gli obiettivi didattici e formativi che il Consiglio di classe si è proposto fin dal terzo anno di corso, possono ritenersi complessivamente raggiunti, sebbene gli esiti individuali appaiono diversificati, come anche i profitti raggiunti che scaturiscono da vari elementi quali i rispettivi prerequisiti, la capacità di individuare collegamenti interdisciplinari e di operare rielaborazioni, l'autonomia e la partecipazione al dialogo didattico - educativo. All'interno del gruppo classe è presente un'alunna per la quale è stato predisposto il PEI con programmazione personalizzata per obiettivi minimi.

IMPEGNO, PARTECIPAZIONE, PROFITTO E FREQUENZA

Un discreto numero di alunni dotati di buone capacità, si è impegnato a fondo, raggiungendo obiettivi molto soddisfacenti e, in taluni casi, eccellenti. Questi alunni, molto educati, affiatati tra loro e con i docenti, sono stati costantemente disponibili al dialogo e hanno dimostrato lodevole senso di responsabilità; si sono, pertanto, distinti durante l'intero triennio per il loro comportamento corretto e diligente, il sincero desiderio di apprendere ed una sostanziale assiduità nell'impegno. Queste caratteristiche hanno consentito loro di migliorare sensibilmente, con il tempo, le capacità di apprendimento e di utilizzare al meglio gli strumenti culturali a loro disposizione. Posseggono un buon metodo di studio, oltre che la capacità di rielaborare i contenuti culturali e di esporre con una soddisfacente competenza linguistica.

Un secondo gruppo di allievi, dotato di adeguate abilità cognitive ed operative, si è caratterizzato per un apprezzabile livello di attenzione ed interesse, ma ha necessitato di tempi più lunghi per interiorizzare le conoscenze e per maturare ed utilizzare le competenze operative ottenendo risultati abbastanza positivi in quasi tutte le discipline. Un ultimo gruppo di alunni ha necessitato di continue sollecitazioni alla frequenza, allo studio, alla partecipazione al dialogo educativo a causa di un atteggiamento indolente e poco responsabile unito ad una scarsa autostima.

La diversità di rendimento, rispetto agli alunni più brillanti, va attribuita non solo ad un impegno non sempre assiduo ma anche ad un diverso utilizzo dei metodi di studio non ugualmente produttivi.

Qualche alunno, ha maturato conoscenze e competenze modeste e fragili in qualche disciplina a causa di un metodo di studio non progressivo alla complessità degli argomenti affrontati. L'atteggiamento si è rivelato qualche volta disinteressato e superficiale. Tuttavia il livello di preparazione è da considerarsi, complessivamente, sufficiente.

La maggior parte degli studenti, tuttavia, ha realizzato nel corso del triennio un'effettiva crescita personale, sia sotto il profilo culturale, sia dal punto di vista umano. I rapporti tra loro e con i docenti sono sempre stati improntati alla massima correttezza e al rispetto delle regole per la convivenza democratica e, per quasi la totalità degli alunni, i docenti hanno sottolineato la forte e propositiva partecipazione nonché l'incondizionata disponibilità nei confronti delle attività progettuali.

La classe ha svolto proficuamente nel corso del terzo e quarto anno le attività nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali (PCTO), e tutti gli alunni hanno raggiunto e superato le ore richieste dalla legge 107/2015.

La classe ha collaborato anche ad attività organizzate dall'Istituto (conferenze, convegni, concorsi gastronomici, cene, open day, incontri scuola-famiglia, attività di Orientamento etc.) fornendo contributi come hostess, steward e supporto organizzativo, ma anche ad eventi di natura turistico e culturale sul territorio di provenienza, sempre distinguendosi per affidabilità, serietà e impegno.

PERCORSO FORMATIVO

METODI DIDATTICI

I docenti hanno fatto ricorso, a seconda delle esigenze, a varie opzioni e strategie metodologiche, quali lezioni frontali, esercitazioni in classe, didattica laboratoriale, lavori di gruppo, ricerca-azione, richiesta di interventi dal posto, proposte di problemi concreti e ricerca di soluzioni non codificate, problem solving, verifica della comprensione degli argomenti trattati prima di passare ad altri, fruizione di vari materiali e strumenti di lavoro, anche informatici e multimediali.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Sono stati utilizzati i libri di testo in adozione per le diverse discipline con i relativi materiali didattici, anche multimediali e digitali. Si è fatto anche ricorso a parti di altri libri, fotocopie e ad altro materiale didattico individuato e messo a disposizione degli alunni dai docenti, dizionari, materiale informativo vario, carte tematiche e geografiche, grafici, profili riassuntivi, mappe concettuali. Sono state impiegate varie risorse digitali come Google suite, con uso costante della LIM, proiezioni di video, lezioni svolte con il supporto di presentazioni in Power Point, collegamenti web e altro.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

La finalità della valutazione, intesa come controllo del processo d'insegnamento-apprendimento e nel contempo della crescita dello studente e dell'autoconsapevolezza, ha tenuto conto di molti fattori:

1. Misurazione delle singole prove, condotte con oggettività e trasparenza, con equilibrata distribuzione nel tempo dei carichi di lavoro e delle verifiche di diversa tipologia.
2. Analisi del trend dello studente, in relazione ai progressi o regressi riportati nelle singole discipline.
3. Osservazioni sistematiche sul comportamento dello studente, sulla base di alcuni criteri individuati come significativi (impegno, partecipazione). Si è tenuto, anche, conto di alcune situazioni personali o familiari particolari.
4. Valutazione di tutti gli elementi curriculari che abbiano prodotto significativi cambiamenti in termini positivi o negativi.

Le verifiche sono state sistematiche, periodiche, coerenti con l'obiettivo perseguito e le metodologie didattiche adottate.

Durante lo svolgimento di un modulo o di un'unità didattica sono stati proposti: questionari, esercizi, problemi, trattazioni sintetiche, domande a risposta aperta e a scelta multipla, temi, prove semistrutturate, interrogazioni orali e relazioni tecniche.

Per la valutazione delle singole prove e del rendimento globale si è usata la scala decimale approvata dal Collegio dei Docenti.

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI

A conclusione del percorso quinquennale offerto dall'Istituto Tecnico-Settore Economico-Indirizzo TURISMO, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia - sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere (Inglese, Francese, Tedesco o Spagnolo) per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Molteplici sono le azioni messe in campo dalla scuola per l'inclusione scolastica, anche attraverso il gruppo di lavoro per l'inclusione (G.L.I.) che attraverso fasi successive (accoglienza, osservazione, contatti scuola- servizi-famiglie, individuazione di obiettivi e stesura di Piani educativi e didattici) ha costantemente verificato il processo di integrazione e ricerca sul territorio di aziende e strutture idonee all'accoglienza degli allievi per progetti e stage.

ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

L'attività di recupero è stata realizzata in vari momenti dell'anno scolastico, attraverso l'attivazione di interventi mirati dei singoli docenti e di esperti esterni:

- ❖ *In itinere*, durante l'orario curricolare con le seguenti modalità:
 - a) Ripresa degli argomenti con diversa spiegazione per tutta la classe
 - b) Organizzazione di gruppi di allievi per livello per attività in classe e/o fuori classe con docenti di potenziamento
 - c) *Cooperative-learning* con funzioni tutoriali da parte degli allievi più bravi verso quelli con difficoltà
 - d) Sviluppo della capacità vicaria (acquisire conoscenze, abilità o competenze mediante l'osservazione)
 - e) Studio individuale (assegnazione di lavoro individuale con verifiche periodiche anche con supporti didattici on line)
- ❖ Corsi di recupero al termine del primo quadrimestre (compatibilmente con le risorse umane ed economiche disponibili).
- ❖ Percorsi di Potenziamento delle competenze di base e di Mentoring e Orientamento, ossia interventi straordinari finanziati con il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e finalizzati alla riduzione dei divari territoriali e alla lotta alla dispersione scolastica (investimento 1.4).

SVOLGIMENTO PROVE INVALSI

La classe ha sostenuto le prove INVALSI secondo il seguente calendario:

PROVA	DATA	ORA	NOTE
ITALIANO	5 marzo 2025	08:00-11:00	
MATEMATICA	6 marzo 2025	08:00-11:00	
INGLESE	7 marzo 2025	08:00-11:00	
RECUPERI PER ASSENTI/FUORICLASSE	17 marzo 2025		

SIMULAZIONI

La classe svolgerà una simulazione per entrambe le prove previste per l'Esame di Stato nelle date indicate in tabella:

PROVA	DATA	NOTE
ITALIANO	10 maggio 2025	I materiali (contenuti) utilizzati sono allegati al presente documento
INGLESE	29 maggio 2025	I materiali utilizzati(contenuti) sono allegati al presente documento.

ATTIVITÀ E PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

La classe ha partecipato alle seguenti iniziative in orario curriculare ed extracurriculare:

ATTIVITA'	TEMPI	NUMERO ALUNNI (o Intera classe)
TEATRO in lingua	A.S.2023	UNO
ERASMUS Marocco	AGOSTO 2023	UNO
CORSO COCURRICOLARE FRANCESE: gestione del cliente e del turista	15 OTTOBRE 5 DICEMBRE 2024	DUE
CORSO PREPARAZIONE ESAME: palestra delle competenze	4 OTTOBRE 15 NOVEMBRE 2024	CINQUE
CORSO COCURRICOLARE: la tarantella e i balli tradizionali	SETTEMBRE-NOVEMBRE 2024	UNO
COUNSELLING	APRILE- MAGGIO 2024	UNO
MENTORING DISCIPLINARE FRANCESE	SETTEMBRE-DICEMBRE 2024	SEI

CORSO INGLESE B2	SETTEMBRE-MAGGIO 2024	UNO
VIAGGIO D'ISTRUZIONE SICILIA	14 MARZO-17 MARZO 2023	SEDICI
VISITA DIDATTICA A NAPOLI	25 GENNAIO 2024	INTERA CLASSE
VIAGGIO DI ISTRUZIONE CRACOVIA	26 NOVEMBRE 30 NOVEMBRE 2024	19 ALUNNI
VISITA DIDATTICA GROTTI DI PERTOSA	31 MARZO 2025	19 ALUNNI

ATTIVITÀ SPECIFICHE DI ORIENTAMENTO

In virtù del DM n. 328 del 22 dicembre 2022 e della Circolare n. 958 del 5 aprile 2023, durante l'anno sono stati attivati moduli curriculari di orientamento formativo di almeno 30 ore integrati con il PCTO, con le attività di orientamento promosse dal sistema di formazione superiore (Università) e con le azioni degli ITS, attraverso collaborazioni con il territorio, le imprese e i centri dell'impiego.

Le docenti tutor, prof.ssa Cristiana Lauro e Marianna Russo hanno provveduto a sottoporre alla classe i suddetti moduli, stimolando la riflessione sulle indicazioni ministeriali, con attività in cui si evidenzia la percorribilità dei saperi secondo didattica orientativa, nonché incontrando gli allievi singolarmente o in piccoli gruppi per l'aggiornamento della piattaforma UNICA, per l'inserimento delle attività curriculari ed extracurriculari e per il raggiungimento delle competenze chiave europee.

Tali moduli sono documentati nel e -portfolio di ogni alunno e riportati sinteticamente di seguito

TABELLA RIEPILOGATIVA ATTIVITÀ ORIENTAMENTO

anno scolastico 2024/25 Classe 5B TU

Tutor scolastici: Prof.ssa Cristiana Lauro e prof.ssa Marianna Russo

Descrizione sintetica dell'attività	Tipologia attività	Date	Ente formazione	Ore svolte	Disciplina	N. di alunni coinvolti
"Kit degli attrezzi" : incontro informativo concernente l'orientamento universitario con il	curriculare	9/4/2025	tutor	1	multidisciplinare	intera classe

docente orientatore, prof. De Maio Filippo						
<p>Orientamento presso la sede dell'Università UNINA Federico II: incontro con i docenti per visitare la sede, conoscere e approfondire il piano di studi del percorso "Hospitality management" e assistere ad una simulazione di lezione.</p> <p>Visita della facoltà e conoscenza di altri indirizzi di studio</p> <p>www.hospitalitymanagement.unina.it</p>	extra curriculare	16/04/2025	tutor docenti universitari	8		Emiliana Chirco Igor Cimmino Ilenia Cipolletta Ester de Gregorio Sofia de Maio Miriam Ercolano Marianna Gargiulo Asia Iaccarino Serena Maresca Alessia Parlato Veronica Russo Rossella Sessa Starita Brisa
Incontro con esperti MSC		22/05/2025	MSC	2		intera classe
Corso on -line: Soft Skills -PCTO digitale	extra curriculare	I/II quadrimestre	GRUPPO UNIPOL	15		intera classe
Soft skills:costruzione di un itinerario turistico	curriculare	11/10/2024	Docente di base G. Gautiero	1	Geografia turistica	intera classe

Laboratorio informatico "soft skills"	curriculare	20/03/2025	Docente di base Emilia D'Esposito	2	lingua e letteratura italiana	intera classe
Laboratorio informatico "soft skills"	curriculare	24/03/2025	Docente di base C. Bonifacio	1	Diritto e legislazione turistica	intera classe
Soft skills: costruzione di itinerari di turismo esperienziale nel continente americano	curriculare	11/04/2025	Docente di base G. Gautiero	1	Geografia turistica	intera classe
Le nuove figure professionali nel settore turistico	curriculare	14/05/2025	Docente di base A. Vinaccia	2	DTA	intera classe,
Soft skills: Cv, job interview, job and tourism, soft skills	curriculare	15/04/2025	Docente di base M. D'Esposito	2	Lingua Inglese	intera classe
Assistenza e monitoraggio per la predisposizione del capolavoro	extra curriculare	07/05/2025 14/05/2025	tutor			intera classe
Iscrizione, assistenza e avvio al corso PCTO DIGITALE sulle soft skills	extracurriculare	13/3/2025	tutor	2	multidisciplinare	intera classe

assistenza e monitoraggio dello stato di avanzamento del corso PCTO DIGITALE sulle soft skills	extracurriculare	28/3/2025	tutor	3	multidisciplinare	intera classe
--	------------------	-----------	-------	---	-------------------	---------------

L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

L'Istituto ha provveduto alla redazione di un curriculum verticale di Educazione Civica, nella consapevolezza che "la scuola è chiamata ad interpretare la sua missione educativa che si sostanzia, non solo nella trasmissione di conoscenze e nello sviluppo di competenze, ma anche, ed in maniera improcrastinabile, nella maturazione di un sistema di valori utili allo studente, per la vita adulta e per il lavoro".

Tra le tematiche elencate dall'articolo 3 della legge n. 92 del 20 agosto 2019 per l'insegnamento dell'Educazione Civica le classi quinte dell'Istituto hanno affrontato: i principi dell'ordinamento democratico in riferimento agli articoli della Costituzione repubblicana, l'organizzazione dello Stato e la sua configurazione all'interno della UE, la sostenibilità, Agenda 20-30.

OBIETTIVI

I risultati di apprendimento in termini di competenze sono stati:

- Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
- Essere consapevole del problema alimentare nel mondo e contribuire nei propri limiti personali, ad affrontarlo e risolverlo con opportune iniziative ed adeguati comportamenti.

ARGOMENTI/ATTIVITÀ

TEMATICA	CONTENUTI
La sostenibilità.	<p>Italiano/Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'osservazione della realtà e l'analisi di alcuni obiettivi dell'Agenda 2030. • Riflettere sulla necessità di "un'etica della responsabilità" nei confronti dell'ambiente e dell'uomo e formulare proposte concrete di azioni individuali e comuni.

<p>I principi dell'ordinamento democratico in riferimento agli articoli della Costituzione repubblicana.</p> <p>L'organizzazione dello Stato e la sua configurazione all'interno della UE.</p> <p>Agenda 2030.</p>	<p>Spagnolo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible ● Turismo sostenible y turismo responsable ● Transportes y medioambiente ● La Constitución <p>Geografia Turistica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Turismo sostenibile ● Turismo responsabile ● Agenda 2030 - Obiettivo 11 Traguado 4: Protezione e salvaguardia del patrimonio culturale e naturale nei Paesi extraeuropei <p>Diritto e leg. turistica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I principi dell'ordinamento dello Stato ● La Costituzione repubblicana: il suffragio universale – l'Assemblea costituente – la nascita della Costituzione – i caratteri della Costituzione – la democrazia diretta e indiretta – l'elettorato attivo e passivo - l'uguaglianza sostanziale – Diritti inviolabili e doveri inderogabili – Il primato della persona – Il pluralismo. ● L'organizzazione dello Stato ● Lo Stato: da sudditi a cittadini – lo Stato democratico - Il Parlamento e la funzione legislativa - Il Governo e la funzione esecutiva - La Magistratura e la funzione giurisdizionale - Il Presidente della Repubblica e la rappresentanza dell'unità nazionale - la Corte costituzionale e il controllo di costituzionalità delle leggi. ● Sostenibilità ● Il degrado ambientale –la sovranazionalità del problema ambientale –l'Agenda 2030 dell'ONU per lo sviluppo sostenibile – l'energia rinnovabile – il cambiamento climatico – la sovranazionalità delle risorse marine e dell'ecosistema – la tutela ambientale e paesaggistica in Italia. - il rapporto biunivoco tra turismo e ambiente – le aree naturali protette – dallo sviluppo sostenibile al turismo sostenibile – il turismo naturalistico – l'ecoturismo – il turismo responsabile. <p>Francese</p>
--	--

- Le tourisme responsable, équitable et solidaire
- L'UNESCO et le FAI
- Le 17 objectifs de développement durable:
- Objectif 5: Parvenir à l'égalité des sexes et autonomiser toutes les femmes et les filles
- Objectif 13 : prendre d'urgence des mesures pour lutter contre les changements climatiques et leurs répercussions

Scienze Motorie

Sport e ambiente: un legame sostenibile

- La relazione tra lo sport e la sostenibilità ambientale
- Plogging e ambiente
- Trekking urbano: salute e sostenibilità

Arte e territorio

- Patrimonio e legislazione; l'articolo 9 della Costituzione.
- Patrimonio a rischio- Atti di vandalismo; il nazismo e l'arte degenerata; furti d'arte.
- La salvaguardia del Patrimonio- Il salvataggio dei capolavori del Louvre durante la Seconda Guerra mondiale.
- La città sostenibile del XXI secolo- Obiettivo 11 dell'Agenda 2030

Matematica

- La sostenibilità (Cos'è la sostenibilità?)
- Che cos'è la sostenibilità e perché è importante?(<https://youtu.be/eILz5qQE71Q>)
- Business Leaders: Supply chain e sostenibilità: <https://www.youtube.com/watch?v=OR2XxzmN2rY>
- Italtel racconta la sua Gigafactory: un'opportunità per l'Italia: al centro persone e sostenibilità :<https://insideevs.it/news/582389/gigafactory-italvolt-electric-days/>
- Sostenibilità Agroalimentare e sostenibilità ambientale, un'equazione risolvibile:
- <https://www.youtube.com/watch?v=YT9InEgSdOE>

	<p>Inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Climate Change ● The Pros and Cons of Tourism ● Sustainable Tourism ● Eco Hotels <p>DTA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Agenda 2030 goal 1,2,3,4 ● In relazione al goal n.4 imprenditoria femminile ed analisi della normativa specifica ● Le banche etiche un modello di finanza sostenibile ● Turismo responsabile e sostenibile: bandiere blu e arancioni <p>Religione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ecologia e sostenibilità. Avere cura della nostra Madre Terra. Documentari e film
--	--

La classe ha inoltre partecipato, nei precedenti anni scolastici, a webinar su tematiche di attualità in relazione a problematiche ambientali e a progetti per la sostenibilità attinenti anche al previgente insegnamento “Cittadinanza e Costituzione”.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

TUTTI GLI STUDENTI hanno svolto le ore di PCTO ordinamentali

ARTICOLAZIONE, PROGETTO E DURATA

ANNO SCOLASTICO 2022/23

N.	Tipo di attività	Denominazione dell'attività	Descrizione sintetica dell'attività
1	Formazione sicurezza sul lavoro	Formazione di base online	Informazione sicurezza sui luoghi di lavoro
2	Formazione digitale	Formazione di base in marketing	Corso online di 40 ore
3	Partecipazione a eventi, manifestazioni, convegni, conferenze e/o attività simili all'esterno dell'Istituto con RUOLO ATTIVO	Accoglienza- Supporto organizzativo e ruolo di guida	Accoglienza come hostess e steward all'Open Day presso l'Istituto di appartenenza, Villa Fiorentino, Erasmus +

ANNO SCOLASTICO 2023/24

N.	Tipo di attività	Denominazione dell'attività	Descrizione sintetica dell'attività
1	Formazione per receptionist presso federalberghi "Penisola Sorrentina"	Formazione con i rispettivi tutor aziendali	Informazione sulla sicurezza sul lavoro e sui compiti alla reception
2	Partecipazione a eventi, manifestazioni, convegni, conferenze e/o attività simili all'esterno dell'Istituto con RUOLO ATTIVO	Accoglienza- Supporto organizzativo e ruolo di guida	Accoglienza come hostess e steward all'Open Day presso l'Istituto di appartenenza, Villa Fiorentino, Sant'Anna institute, Comune di Sorrento e Sant'Agnello, Hotel Syrene, Info point Positano
3	Ore presso la reception di vari alberghi della penisola	attività varie alla reception	accoglienza, check in e check out alla reception

ANNO SCOLASTICO 2024/25

N	Tipo attività	Denominazione dell'attività	Descrizione sintetica dell'attività
1	Partecipazione a eventi, manifestazioni, convegni, conferenze e/o attività simili all'esterno dell'Istituto con RUOLO ATTIVO	Accoglienza- Supporto organizzativo e ruolo di guida	Accoglienza come hostess e steward all'Open Day presso l'Istituto di appartenenza, Villa Fiorentino.
2	PCTO all'estero	accoglienza e supporto presso strutture ricettive	accoglienza, check in e check out alla reception
3	Corsi online	formazione soft skills e marketing	due corsi online (rispettivamente 15 e 25 ore)

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

I docenti, in occasione del Consiglio di Classe di Ottobre e a partire dai contenuti che si intendevano trattare nelle ore curriculari di insegnamento, hanno provveduto ad individuare delle tematiche trasversali. Nel corso dell'anno scolastico, quindi, si è proceduto con la selezione e l'analisi di documenti di tipo letterario, iconografico, grafico, di argomento storico, non letterario (articoli di giornale, definizioni, aforismi), fotografico nonché alla lettura e al commento di Articoli della Costituzione italiana al fine di procedere al raccordo tra le diverse discipline.

TEMATICHE TRASVERSALI
Il '900: luci ed ombre
La conoscenza di sé e del mondo
Comunicazione e tecnologia
Individuo e società
Spazio, tempo e ambiente

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA A – Analisi e interpretazione di un testo letterario

INDICAZIONI GENERALI	LIVELLI	Punteggio
<p><i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo;</i></p> <p>coesione e coerenza testuale</p>	Ideazione chiara, originale e ben sviluppata; concetti pianificati e sviluppati in modo strategico e fluido, con una struttura logica e ben definita	2,00
	Ideazione pienamente consapevole; concetti ben organizzati; testo coeso e coerente	1,75
	Ideazione discretamente consapevole (sebbene con piccole incongruenze); concetti organizzati (non sempre originali); testo moderatamente coeso e coerente	1,50
	Ideazione abbastanza pianificata (talvolta vaga); concetti complessivamente organizzati e coerenti (struttura semplice, poco complessa)	1,25
	Ideazione poco chiara; struttura talvolta confusa e disorganizzata; concetti poco coerenti	1,00
	Ideazione non chiara; concetti non proprio coerenti	0,75
	Ideazione non pianificata e non pertinente; testo incoerente, disorganico o nullo	0,50
<p><i>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia*, morfologia, sintassi e punteggiatura)</i></p>	Lessico vario ed appropriato; sicura padronanza grammaticale sotto tutti gli aspetti.	2,00
	Lessico discretamente vario e appropriato; adeguata padronanza grammaticale	1,75
	Lessico complessivamente corretto; sufficiente padronanza grammaticale	1,50
	Lessico globalmente corretto, ma non sempre appropriato; qualche inesattezza grammaticale	1,25
	Lessico limitato, con qualche inesattezza; padronanza grammaticale incerta e/o lacunosa in qualche aspetto	1,00
	Lessico scarso e poco corretto; poca padronanza nell'uso della grammatica e diversi errori	0,75

	Lessico povero e non appropriato; lacune grammaticali, con gravi e diffusi errori	0,50
<p><u>*con studenti con DSA di disortografia la correttezza ortografica non va considerata. Per gli altri casi di disturbo specifico dell'apprendimento (dislessia e disgrafia) attenersi alla griglia dipartimentale, tenendo presente le indicazioni del PDP dell'allievo.</u></p>		
<p><i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i></p> <p>Espressione dei giudizi critici e di valutazioni personali</p>	Ampia e precisa contestualizzazione; riferimenti culturali e giudizi critici ricchi e pertinenti	2,00
	Discreta contestualizzazione; riferimenti culturali pertinenti e significativi; giudizi critici discreti	1,75
	Adeguate contestualizzazione; riferimenti culturali e giudizi critici pertinenti, ma talvolta generici o poco approfonditi	1,50
	Sufficiente contestualizzazione; riferimenti culturali corretti; giudizi critici limitati	1,25
	Contestualizzazione superficiale; riferimenti culturali generici; giudizi critici scarsi	1,00
	Incerta e limitata contestualizzazione; scarsi o approssimativi riferimenti culturali; conoscenze e giudizi critici non pertinenti	0,75
	Lacunosa contestualizzazione; riferimenti culturali non corretti; assenza di giudizi critici	0,50
<i>INDICATORI SPECIFICI</i>	LIVELLI	Punteggio
<p>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</p> <p>(lunghezza, parafrasi/riassunto)</p>	Rigorosa risposta alla consegna e pieno rispetto dei vincoli posti	1,00
	Risposta adeguata alla consegna e rispetto dei vincoli posti	0,75
	Rispetto complessivo dei vincoli, pur con qualche approssimazione	0,50
	Rispetto dei vincoli assente del tutto o parziale	0,25
<p>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</p>	Profonda comprensione del testo, anche nella sua articolazione, nei suoi snodi tematici e nelle sue caratteristiche stilistiche	1,00
	Adeguate comprensione del testo e corretta individuazione dei suoi snodi tematici e caratteristiche stilistiche	0,75
	Comprensione globale del testo e individuazione degli snodi tematici principali e delle caratteristiche stilistiche più evidenti.	0,50

	Parziale o scarsa comprensione del testo e non chiara individuazione degli snodi tematici principali e delle caratteristiche stilistiche.	0,25
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analisi puntuale, approfondita e completa	1,00
	Analisi globalmente corretta, anche se non completa e accurata in tutti gli aspetti	0,75
	Analisi generica e imprecisa	0,50
	Analisi lacunosa e/o scorretta	0,25
Interpretazione del testo	Interpretazione approfondita e articolata, contestualizzata in modo ricco e pertinente	1,00
	Interpretazione articolata, arricchita da qualche riferimento extratestuale	0,75
	Interpretazione semplice, essenziale e pertinente	0,50
	Interpretazione superficiale e generica, non contestualizzata e non pertinente	0,25

TIPOLOGIA B – Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICAZIONI GENERALI	LIVELLI	Punteggio
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo;</i> <i>coesione e coerenza testuale</i>	Ideazione chiara, originale e ben sviluppata; concetti pianificati e sviluppati in modo strategico e fluido, con una struttura logica e ben definita	2,00
	Ideazione pienamente consapevole; concetti ben organizzati; testo coeso e coerente	1,75
	Ideazione discretamente consapevole (sebbene con piccole incongruenze); concetti organizzati (non sempre originali); testo moderatamente coeso e coerente	1,50
	Ideazione abbastanza pianificata (talvolta vaga); concetti complessivamente organizzati e coerenti (struttura semplice, poco complessa)	1,25
	Ideazione poco chiara; struttura talvolta confusa e disorganizzata; concetti poco coerenti	1,00
	Ideazione non chiara; concetti non proprio coerenti	0,75

	Ideazione non pianificata e non pertinente; testo incoerente, disorganico o nullo	0,50
<i>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia*, morfologia, sintassi e punteggiatura)</i>	Lessico vario ed appropriato; sicura padronanza grammaticale sotto tutti gli aspetti	2,00
	Lessico discretamente vario e appropriato; adeguata padronanza grammaticale	1,75
	Lessico complessivamente corretto; sufficiente padronanza grammaticale	1,50
	Lessico globalmente corretto, ma non sempre appropriato; qualche inesattezza grammaticale	1,25
	Lessico limitato, con qualche inesattezza; padronanza grammaticale incerta e/o lacunosa in qualche aspetto	1,00
	Lessico scarso e poco corretto; poca padronanza nell'uso della grammatica e diversi errori	0,75
	Lessico povero e non appropriato; lacune grammaticali, con gravi e diffusi errori	0,50
<u>*con studenti con DSA di disortografia la correttezza ortografica non va considerata. Per gli altri casi di disturbo specifico dell'apprendimento (dislessia e disgrafia) attenersi alla griglia dipartimentale, tenendo presente le indicazioni del PDP dell'allievo.</u>		
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i> <i>Espressione dei giudizi critici e di valutazioni personali</i>	Ampia e precisa contestualizzazione; riferimenti culturali e giudizi critici ricchi e pertinenti	2,00
	Discreta contestualizzazione; riferimenti culturali pertinenti e significativi; giudizi critici discreti	1,50
	Adeguate contestualizzazione; riferimenti culturali e giudizi critici pertinenti, ma talvolta generici o poco approfonditi	1,25
	Sufficiente contestualizzazione; riferimenti culturali corretti; giudizi critici limitati	1,50
	Contestualizzazione superficiale; riferimenti culturali generici; giudizi critici scarsi	1,00
	Incerta e limitata contestualizzazione; scarsi o approssimativi riferimenti culturali; conoscenze e giudizi critici non pertinenti	0,75
	Lacunosa contestualizzazione; riferimenti culturali non corretti; assenza di giudizi critici	0,50
INDICATORI	LIVELLI	Punteggio

<i>SPECIFICI</i>		
<i>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</i>	Individuazione precisa e completa della tesi, dell'argomentazione e degli snodi testuali.	1,50
	Individuazione corretta della tesi, dell'argomentazione e degli snodi tematici testuali	1,25
	Individuazione globale della tesi, delle argomentazioni e dei principali snodi testuali.	1,00
	Individuazione parziale della tesi, delle argomentazioni e dei principali snodi testuali.	0,75
	Il testo non viene correttamente compreso, tesi e argomentazioni non vengono riconosciute o vengono fraintese.	0,50
<i>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</i>	Il percorso ragionativo è esaustivo e preciso; l'uso dei connettivi è appropriato.	1,25
	Il percorso ragionativo è coerente e ben strutturato; l'uso dei connettivi è complessivamente appropriato.	1,00
	Il percorso ragionativo è semplice e lineare; l'uso dei connettivi, pur con qualche incertezza, è nel complesso appropriato.	0,75
	Il percorso ragionativo non è sempre coerente e ordinato; l'uso dei connettivi è molto incerto.	0,50
	Il percorso ragionativo è disorganico e incoerente; l'uso dei connettivi è spesso errato.	0,25
<i>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</i>	I riferimenti culturali sono esaurienti, originali ed approfonditi.	1,25
	I riferimenti culturali sono pertinenti ed adeguati.	1,00
	I riferimenti culturali sono semplici ed essenziali.	0,75
	I riferimenti culturali sono generici e talvolta impropri.	0,50
	I riferimenti culturali sono assenti o scorretti.	0,25

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICAZIONI GENERALI	LIVELLI	Punteggio in 20-esimi
<p><i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo;</i></p> <p><i>coesione e coerenza testuale</i></p>	Ideazione chiara, originale e ben sviluppata; concetti pianificati e sviluppati in modo strategico e fluido, con una struttura logica e ben definita	2,00
	Ideazione pienamente consapevole; concetti ben organizzati; testo coeso e coerente	1,75
	Ideazione discretamente consapevole (sebbene con piccole incongruenze); concetti organizzati (non sempre originali); testo moderatamente coeso e coerente	1,50
	Ideazione abbastanza pianificata (talvolta vaga); concetti complessivamente organizzati e coerenti (struttura semplice, poco complessa)	1,25
	Ideazione poco chiara; struttura talvolta confusa e disorganizzata; concetti poco coerenti	1,00
	Ideazione non chiara; concetti non proprio coerenti	0,75
	Ideazione non pianificata e non pertinente; testo incoerente, disorganico o nullo	0,50
<p><i>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia*, morfologia, sintassi e punteggiatura)</i></p>	Lessico vario ed appropriato; sicura padronanza grammaticale sotto tutti gli aspetti	2,00
	Lessico discretamente vario e appropriato; adeguata padronanza grammaticale	1,75
	Lessico complessivamente corretto; sufficiente padronanza grammaticale	1,50
	Lessico globalmente corretto, ma non sempre appropriato; qualche inesattezza grammaticale	1,25
	Lessico limitato, con qualche inesattezza; padronanza grammaticale incerta e/o lacunosa in qualche aspetto	1,00
	Lessico scarso e poco corretto; poca padronanza nell'uso della grammatica e diversi errori	0,75
	Lessico povero e non appropriato; lacune grammaticali, con gravi e diffusi errori	0,50

*con studenti con DSA di disortografia la correttezza ortografica non va considerata. Per gli altri casi di disturbo specifico dell'apprendimento (dislessia e disgrafia) attenersi alla griglia dipartimentale, tenendo presente le indicazioni del PDP dell'allievo.

<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i> <i>Espressione dei giudizi critici e di valutazioni personali</i>	Ampia e precisa contestualizzazione; riferimenti culturali e giudizi critici ricchi e pertinenti	2,00
	Discreta contestualizzazione; riferimenti culturali pertinenti e significativi; giudizi critici discreti	1,75
	Adeguate contestualizzazione; riferimenti culturali e giudizi critici pertinenti, ma talvolta generici o poco approfonditi	1,50
	Sufficiente contestualizzazione; riferimenti culturali corretti; giudizi critici limitati	1,25
	Contestualizzazione superficiale; riferimenti culturali generici; giudizi critici scarsi	1,00
	Incerta e limitata contestualizzazione; scarsi o approssimativi riferimenti culturali; conoscenze e giudizi critici non pertinenti	0,75
	Lacunosa contestualizzazione; riferimenti culturali non corretti; assenza di giudizi critici	0,50
INDICATORI SPECIFICI	LIVELLI	Punteggio in 20-esimi
<i>Pertinenza del testo rispetto alla traccia</i> <i>Coerenza nella formulazione del titolo</i> <i>e dell'eventuale parafrasi</i>	Piena, precisa e puntuale pertinenza alla traccia. Il titolo è originale, incisivo e pienamente pertinente al testo; la parafrasi (se richiesta) è ben strutturata e rafforza l'argomentazione	1,5
	Buona pertinenza alla traccia. Il titolo è adeguato e pertinente al testo; la parafrasi (se richiesta) è corretta.	1,25
	Globale pertinenza alla traccia. Il titolo è generico, ma non incoerente; la parafrasi (se richiesta) è presente, ma non sempre efficace.	1
	Parziale pertinenza alla traccia. Il titolo non è adeguato allo sviluppo del testo e la parafrasi (se richiesta) non è efficace.	0,75
	Scarsa o assente pertinenza alla traccia. Il titolo è incoerente e la parafrasi (se richiesta) è scorretta.	0,50
	Sviluppo dell'esposizione consequenziale e ben strutturato	1,25

<i>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</i>	Sviluppo dell'esposizione consequenziale che dimostra un discreto possesso delle strutture ragionative	1
	Sviluppo dell'esposizione lineare ed ordinato	0,75
	Sviluppo dell'esposizione non lineare ed ordinato	0,5
	Sviluppo dell'esposizione confuso e privo di consequenzialità	0,25
<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia.	1,25
	Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti.	1
	Conoscenze e riferimenti culturali semplici ed essenziali.	0,75
	Conoscenze e riferimenti culturali generici e non sempre pertinenti.	0,5
	Conoscenze scarse e riferimenti culturali assenti e/o del tutto privi di pertinenza.	0,25

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA - INGLESE

PARTE 1 – COMPrensIONE E INTERPRETAZIONE	Lingua 1
COMPrensIONE DEL TESTO	
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenze.	5
Dimostra di aver compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottesi anche attraverso qualche inferenza.	4
Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali, ma di aver compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi più complessi del testo.	3
Dimostra di aver compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	2
Dimostra di aver compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	1
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente corretta e coesa.	5
Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa.	4
Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma semplice, ma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore.	3
Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara e corretta.	2
Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara.	1
Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.*	0
PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA	Lingua 1
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	5

Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate e rispettando i vincoli della consegna.	4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica o semplicistica.	3
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e molto schematiche, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	2
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna.	1
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	
Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando una notevole ricchezza lessicale e una completa, precisa e autonoma padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e facendo registrare pochi e non gravi errori.	4
Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficienti e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3
Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico essenziale, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	0
Punteggio totale	... / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA

MACROAREE	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO
COSTITUZIONE	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, i principali articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate.</p> <p>L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferire e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.</p> <p>Adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne completa consapevolezza.</p> <p>Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p> <p>Assume atteggiamenti attivamente accoglienti e integranti verso il diverso da sé</p>	10
	<p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p> <p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate.</p> <p>L'alunna/o sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle nel lavoro.</p> <p>Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne piena consapevolezza.</p> <p>Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.</p> <p>Assume atteggiamenti attivamente accoglienti e integranti verso il diverso da sé</p>	9
	<p>Assumere comportamenti</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.</p> <p>L'alunna/o sa recuperarle autonomamente e utilizzarle nel lavoro.</p>	8

	nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere.	<p>Adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne buona consapevolezza.</p> <p>Partecipa in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità, assumendo con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p> <p>Assume atteggiamenti accoglienti e integranti verso il diverso da sé</p>	
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente, consolidate e organizzate.</p> <p>L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali</p> <p>Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica assumendosi le responsabilità che le/gli vengono affidate.</p> <p>Assume atteggiamenti accoglienti e integranti verso il diverso da sé</p>	7
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni</p> <p>L'alunna/o adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo del docente o dei compagni.</p> <p>Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica assumendosi le responsabilità che le/gli vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto del docente o dei compagni.</p> <p>Assume atteggiamenti alquanto accoglienti e integranti verso il diverso da sé</p>	6
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime e frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente.</p> <p>L'alunna/o non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita della</p>	5

		<p>sollecitazione degli adulti per acquisirne consapevolezza.</p> <p>Assume atteggiamenti non sempre accoglienti e integranti verso il diverso da sé</p>	
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate recuperabili con difficoltà con il costante stimolo del docente.</p> <p>L'alunna/o adotta raramente comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di continui richiami e sollecitazioni per acquisirne consapevolezza.</p> <p>Non assume atteggiamenti sempre accoglienti e integranti verso il diverso da sé.</p>	4-3
		<p>Le conoscenze sui temi proposti sono nulle nonostante il costante stimolo del docente.</p> <p>L'alunna/o adotta raramente comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di continui richiami e sollecitazioni per acquisirne consapevolezza.</p> <p>Assume atteggiamenti non accoglienti e integranti e a volte avversi nei confronti del diverso da sé.</p>	2-1
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Conoscere i rischi della rete e saperli individuare.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane.</p> <p>Rispettare la riservatezza e</p>	<p>L'alunna/o conosce in modo completo e consolidato i temi trattati.</p> <p>Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo.</p> <p>Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali.</p> <p>Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	10
		<p>L'alunna/o conosce in modo esauriente e consolidato i temi trattati.</p> <p>Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo.</p>	9

	l'integrità propria e degli altri.	<p>Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali.</p> <p>Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	
		<p>L'alunna/o conosce i temi trattati in modo esauriente.</p> <p>Sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e seleziona le informazioni.</p> <p>Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.</p> <p>Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	8
		<p>L'alunna/o conosce i temi trattati in modo discreto.</p> <p>Sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni.</p> <p>Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali.</p> <p>Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	7
		<p>L'alunna/o conosce gli elementi essenziali dei temi trattati.</p> <p>Sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con qualche aiuto dai docenti.</p> <p>Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali.</p> <p>Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	6
		<p>L'alunna/o conosce parzialmente i temi trattati.</p> <p>Non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali.</p> <p>Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.</p>	5
		<p>L'alunna/o conosce i temi trattati in modo lacunoso e frammentario.</p>	4-3

		<p>Non sa individuare i rischi della rete né selezionare le informazioni.</p> <p>Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto e non rispettando la riservatezza e integrità altrui.</p>	
		<p>L'alunna/o non conosce i temi trattati nonostante il costante stimolo del docente.</p> <p>Non sa individuare i rischi della rete né selezionare le informazioni.</p> <p>Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto e non rispettando la riservatezza e integrità altrui.</p>	2-1
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui</p>	<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega tra loro le conoscenze e le rapporta alle esperienze concrete con pertinenza e completezza, portando contributi personali e originali.</p> <p>Mantiene sempre comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	10
		<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con pertinenza portando contributi personali e originali.</p> <p>Mantiene regolarmente comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	9
		<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia nelle condotte quotidiane le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete con buona pertinenza.</p> <p>Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza,</p>	8

		sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	
		<p>L'alunna/o mette in atto in autonomia le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente.</p> <p>Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	7
		<p>L'alunna/o mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p> <p>Collega le conoscenze alle esperienze concrete e ad altri contesti con il supporto del docente.</p> <p>Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	6
		<p>L'alunna/o mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il supporto dei docenti e dei compagni.</p> <p>Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	5
		<p>L'alunna/o non mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.</p> <p>Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	4-3
		<p>L'alunna/o non conosce gli argomenti trattati nonostante il costante stimolo del docente</p> <p>Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.</p>	2-1

GRIGLIA MINISTERIALE DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				